

## Taller sobre liderazgo



Tarea: ¿qué es ser lideresa?

Piensen en una lideresa que conozcan, pueden ser ustedes mismas u otra mujer, y respondan las siguientes preguntas:

- ¿Por qué sabemos que es una lideresa?
- ¿Qué nos gusta de su forma de liderar?
- ¿Qué habilidades tiene?
- ¿Qué tipo de lideresa es? (Puede ser formal o informal, puede ser una lideresa que le gusta cuidar mucho a las integrantes del grupo (comunidad, familia, organización), o una que le gusta escuchar todas las opiniones de las personas antes de tomar una decisión?)
- ¿Cómo llegó a ser lideresa? ¿Fue fácil? ¿Lo hizo sola?

**Momento 1:** Fortaleciendo al grupo y pensando estrategias (5).

En esta actividad de aprendizaje basada en la aventura, el reto es bastante sencillo: caminar en grupo de un lugar a otro. El grupo debe caminar todos juntos en una línea y con los pies tocando los de sus vecinas todo el tiempo.

Explica a las participantes la configuración, dónde tienen que empezar y dónde tienen que terminar. Diles también que si sus pies no permanecen juntos todo el tiempo, tienen que volver a la salida, ¡y que lo hagan! Durante la realización del ejercicio, se puede ser estricto con la regla de volver al inicio o no: depende del estado del grupo y de la cantidad de desafíos que pueda soportar.

Al terminar la actividad, discutan:

- ¿Qué problemas tuvimos y cómo los solucionamos?
- ¿Cómo fue la comunicación del grupo?
- ¿Planearon una estrategia? Por ejemplo, no hay ninguna regla que diga que los participantes no pueden ponerse en círculo para discutir la estrategia, pero los participantes pueden, en cambio, permanecer en fila.
- ¿Cómo fue el trabajo en equipo? ¿Hubo alguien que tomara el liderazgo? ¿Cómo surgió y cómo lo hizo? ¿Fue fácil seguir sus indicaciones? ¿Cómo nos sentimos con su liderazgo?
- ¿Qué lecciones aprendimos? ¿Cuáles que podamos usar dentro de nuestro trabajo como lideresas con nuestras comunidades o en este grupo en el que estamos?
- ¿Qué necesitamos fortalecer en el grupo para llegar a nuestra meta?

**Momento 2:** En grupos pequeños se comparte la información que recogieron de la tarea y, basándonos en las respuestas, crear listas y definiciones para los siguientes temas:

- Qué es ser lideresa indígena
- Qué cualidades debe tener
- Qué barreras enfrenta
- Qué apoyo necesita

**Momento 3:** para ser lideresas debemos saber diseñar estrategias y proyectos

El cambio que queremos lograr no sucede de la noche a la mañana. Tenemos que empezar paso a paso y tener una visión clara de a dónde queremos llegar para ser exitosas.

Primero, entre todas, vamos a definir un objetivo de ejemplo (importante que sea un tema que involucre a la mayoría) como crear una red de lideresas indígenas en el Vaupés o aumentar el número de mujeres en posiciones de liderazgo en nuestras comunidades. En una cartelera escribiremos:

¿Qué queremos lograr?	¿Cuándo queremos lograrlo?
¿En dónde vamos a hacer ese cambio?	¿Con quiénes vamos a trabajar?

Esa cartelera se pondrá en un extremo del salón. Las participantes se ubican en el otro extremo. En la mitad hay un río que debemos cruzar y, para llegar a nuestro objetivo, tenemos que construir los pasos del puente. Los pasos serán platos de papel que representarán las piedras. Pero estos pasos no pueden estar vacíos o ser débiles, porque nos caeremos al río. Para fortalecerlos debemos escribir o dibujar resultados o acciones

específicas que necesitamos para lograr nuestro objetivo. No puede ser algo general como “vamos a unir nuestras fuerzas con muchas mujeres”; debe ser un acto concreto como “vamos a contactarnos con 10 mujeres que tienen mucha experiencia como lideresas”.

Entre todas o en dos grupos discutirán los pasos por una media hora. Es importante ir dando apoyo para asegurarse que sean actividades concretas y conectadas. ¿Son cosas que puedes lograr? ¿Cómo las vamos a medir? ¿Dependen de nosotras? Si no, qué debemos hacer para asegurarnos que se hagan.

Al terminar, se ponen los platos en orden, desde donde están las participantes hasta el objetivo, cruzando el río. Mientras los ponen, discutan: ¿fue fácil? ¿fue útil? ¿Cómo tomamos las decisiones? ¿podemos hacer esto solas?

Para cerrar explique que han creado lo que se denomina un "análisis del camino crítico", que es un análisis de los resultados/objetivos que deben alcanzarse para lograr un objetivo. Por supuesto, éstos pueden cambiar a medida que cambia el entorno. Pero tener una idea del alcance de una campaña o proyecto y de cómo funcionan las piezas juntas, apoya profundamente una campaña estratégica inteligente.

Además de todas las habilidades que hemos ido mencionando, las lideresas trabajan en equipo, y para ello es muy importante conocer las habilidades de todas las personas que hacen parte de un equipo, para que cuando llegue el momento se puedan distribuir las tareas de acuerdo con los talentos de cada persona.

A continuación se propone una metodología para identificar los talentos de las diferentes personas de un grupo.

### **Árbol de talentos**

**Objetivo:** Conocer los talentos, habilidades e intereses de los participantes. Identificar los saberes prácticos presentes en el grupo

**Materiales:** papel kraft, hojas iris, lápices, marcadores, vasos (materas), tierra, semillas.

#### **Metodología**

**Momento 1:** Se inicia el espacio reflexionando sobre la importancia de conocer a las personas con quienes compartimos, de reconocer quienes son, sus intereses, sus talentos y habilidades.

Reflexionar sobre esos saberes que poseemos y cómo los podemos compartir con otras personas y así ponerlos en circulación.

**Momento 2:** Se entrega a las mujeres una hoja de papel iris (en forma de hoja de árbol) y se les invita a escribir en ella

- o ¿Cuáles son las actividades que les gusta hacer?
- o ¿Cuáles son esas cosas que las hacen sentir orgullosas?
- o ¿Que reconocen las demás personas que saben hacer?
- o ¿Cuáles dirían ellas que son sus talentos?

**Momento 3:** Posteriormente, cada una de las mujeres se presenta frente al grupo y presenta cuáles son sus talentos y habilidades. Una vez hayan sido compartidos los talentos las hojas iris son pegadas a la silueta del árbol, de forma que cada vez se vea más completo y frondoso.

**Momento 4:** Se hace un espacio de diálogo sobre ¿Cómo ese talento, habilidad o interés puede ayudar a fortalecer el grupo? Después de gestada la conversación, se invita a las mujeres a tomar un vaso (matera), llenarlo con tierra y cuando estén poniendo la semilla en la tierra mencionar ¿Qué esperan ellas de este grupo y frente al proceso? ¿Qué les gustaría que pasara en los espacios? Eso va a permitir conocer las expectativas de ellas y así alinear el proceso para que estas se cumplan.

**Destacados:**

Conocer las habilidades y talentos de las personas nos permite identificar posibles elementos de interés para el trabajo en grupo. Durante el taller, se mencionaron tres talentos que poseen varias de las mujeres: la danza (tradicional y occidental), la cocina y saberes sobre las plantas.

Las mujeres reconocen que les gusta participar en actividades y aprender.